

教員免許(美術・工芸)及び学芸員資格を取得希望の場合

3年次前期

	月	火	水	木	金
1	教育制度論	壁画Ⅲ	版画Ⅲ	洋画Ⅲ	彫刻Ⅲ
2	図学Ⅰ				
3	博物館実習Ⅰ	道徳教育の指導法	ガラスアートⅢ	情報デザインⅢ	技法研究Ⅰ-a
4	博物館経営論				
5			工芸科教育法	キャリアサポートⅠ	

備考: ☆集中講義/写真Ⅰ/生活美術特別講Ⅴ/アート支援Ⅰ/☆博物館実習Ⅰ(学内、見学実習を含む。)/☆生徒指導の理論と方法A(6階路指導の理論及び方法を含む。)

3年次後期

	月	火	水	木	金
1		技法研究Ⅱa (壁画)		技法研究Ⅱc (彫刻)	
2					
3	工芸科教育法	美術科教育法Ⅰ		技法研究Ⅱb (版画)	博物館実習Ⅰ
4	博物館展示論	地域工芸論	美術教諭 試験対策講座Ⅰ		教育相談
5	図学Ⅱ		生徒指導の理論と方法A	キャリアサポートⅠ	

備考: ☆集中講義/写真Ⅱ/生活美術特別講Ⅵ/アート支援Ⅱ/キャリア開発Ⅳ

4年次前期

	月	火	水	木	金
1					キャリアサポートⅡ
2					
3	美術科教育法Ⅱ		卒業研究特別講義Ⅰ		
4		教育実習 事前事後指導			
5			美術教諭 試験対策講座Ⅱ		

備考: ☆教育実習ⅠまたはⅡ(事前・事後指導を含む。)/☆卒業研究Ⅰ/☆教育実習事前事後指導/☆博物館実習Ⅱ(館内実習、事前・事後指導を含む。)

4年次後期

	月	火	水	木	金
1					
2					
3	美術科教育法Ⅱ		卒業研究特別講義Ⅱ	教育実践演習 (中・高)	
4					
5					

備考: ☆教育実習ⅠまたはⅡ(事前・事後指導を含む。)/☆卒業研究Ⅱ/☆博物館実習Ⅱ(館内実習、事前・事後指導を含む。)