

令和2年度 教員免許状更新講習

講習名称	【選択】食生活・健康・環境に関する現状と課題
講習内容	現在の日本における食生活、健康、環境に関する現状と課題について、中学・高校の家庭科で扱う内容に関連する分野を扱う。講義では、食生活（朝食欠食、孤食、共食など）、健康（メタボリックシンドローム、ロコモティブシンドロームなど）、環境（食品ロス、持続可能な開発目標など）に関する最新情報を交えた内容を解説する。演習では、講義で扱った内容をもとに、課題や対策について考え、発表を通じて情報共有を行う。
担当講師	栗山 孝雄
開設日時	令和2年8月8日（土）
時間数	6時間
会場	東北生活文化大学
募集期間	令和2年5月11日～令和2年6月30日
受講料	6,000円
受講予定人数	20人
履修認定対象職種	教諭
主な受講対象者	中学校・高等学校教諭
試験・評価方法	筆記（記述）試験
評価基準	100点満点で60点以上合格
受講者への連絡事項	電卓を持参のこと。

（例）

講義時間割				
時限	時間	分	講習方法	内容
	8:30～8:50	20		受付
	8:50～9:00	10		オリエンテーション
1	9:00～10:00	60	講義	食生活に関する現状と課題
2	10:10～11:10	60	講義	健康に関する現状と課題
3	11:20～12:20	60	講義	環境に関する現状と課題
4	13:10～14:20	70	演習	食生活・健康・環境に関する課題の対策
5	14:30～15:40	70	演習	持続可能な社会の構築への取組
6	15:50～16:30	40	試験	筆記試験とまとめ
	16:30～16:40	10		事後評価アンケート

令和2年度 教員免許状更新講習

講習名称	【選択】衣生活における伝統文化と環境配慮
講習内容	新中学校学習指導要領では、「衣食住の生活」の内容において、日本の伝統的な生活についても扱い、生活文化を継承する大切さに気づかせるよう配慮することが求められている。また、「消費生活・環境」の内容では、衣食住の学習との連携を図ることも求められている。そこで本講習では、衣生活における地域の伝統文化と環境に関わる内容を取り上げ、実習を交えながら理解を深めていただくことを目指す。
担当講師	川又 勝子
開設日時	令和2年8月9日（日）
時間数	6時間
会場	東北生活文化大学
募集期間	令和2年5月11日～令和2年6月30日
受講料	6,000円
受講予定人数	10人
履修認定対象職種	教諭
主な受講対象者	中学校・高等学校教諭（小学校教諭も可）
試験・評価方法	筆記（記述）試験
評価基準	100点満点で評価し、60点以上を合格とする。 観点：正しい知識を理解できているか。
受講者への連絡事項	実習を行いますので、エプロン・白衣等を持参ください。また、動きやすく汚れても良い服装でいらしてください。

講義時間割				
時限	時間	分	講習方法	内容
	8:30～8:50	20		受付
	8:50～9:00	10		オリエンテーション
1	9:00～9:50	50	講義	地域の伝統文化と衣生活
2	10:00～12:00	120	実習	伝統文様に関する実習
3	13:00～13:50	50	講義	環境に配慮した衣生活
4	14:00～15:40	100	実習	環境配慮型染色に関する実習
5	15:50～16:30	40	試験	筆記試験とまとめ
	16:30～16:40	10		事後評価アンケート

令和2年度 教員免許状更新講習

講習名称	【選択】美術教育における彫刻表現（1）
講習内容	彫刻表現のレリーフを取り上げます。人体を観察しながら空間、面、量感、素材感等彫刻表現で中心となる要素について研究、実技を行います。モデルを観察してレリーフによる塑造の制作を行います。
担当講師	教授 佐藤淳一
開設日時	令和2年8月8日（土）
時間数	6時間
会場	東北生活文化大学
募集期間	令和2年5月11日～令和2年6月30日
受講料	6,000円+1,000円（材料費）
受講予定人数	10人
履修認定対象職種	教諭
主な受講対象者	中学校・高等学校教諭
試験・評価方法	実技試験
評価基準	講師が提示した造形要素について充分意識して生動感のある彫刻作品を制作できるか。段取り良く石膏取りの実技を行うことができるか
受講者への連絡事項	作業できる服装で受講してください。

講義時間割				
時限	時間	分	講習方法	内容
	8:30～8:50	20		受付
	8:50～9:00	10		オリエンテーション
1	9:00～9:50	50	講義	人体彫刻について
2	10:00～10:50	50	実技	人体デッサン
3	11:00～11:50	50	実技	心棒制作、粘土練
4	13:00～16:00	180	実技	人体塑造制作（レリーフ）
5	16:00～16:30	30	試験	実技試験、講評
	16:30～16:40	10		事後評価アンケート

令和2年度 教員免許状更新講習

講習名称	【選択】美術教育における彫刻表現（２）
講習内容	彫刻表現のレリーフを取り上げます。人体を観察しながら空間、面、量感、素材感等彫刻表現で中心となる要素について研究、実技を行います。石膏取りの説明、実技、着色、講評を行ない石膏の使い方等指導します。
担当講師	教授 佐藤淳一
開設日時	令和2年8月9日（日）
時間数	6時間
会場	東北生活文化大学
募集期間	令和2年5月11日～令和2年6月30日
受講料	6,000円+1,000円（材料費）
受講予定人数	10人
履修認定対象職種	教諭
主な受講対象者	中学校・高等学校教諭
試験・評価方法	実技試験
評価基準	講師が提示した造形要素について充分意識して生動感のある彫刻作品を制作できるか。段取り良く石膏取りの実技を行うことができるか
受講者への連絡事項	作業できる服装で受講してください。

講義時間割				
時限	時間	分	講習方法	内容
	8:30～8:50	20		受付
	8:50～9:00	10		オリエンテーション
1	9:00～9:50	50	講義	石膏取りについて
2	10:00～11:50	100	実技	人体塑造石膏取り（レリーフ）
3	13:00～16:00	180	実技	人体塑造石膏取り（レリーフ）
4	16:00～16:30	30	試験	実技試験、講評
	16:30～16:40	10		事後評価アンケート

令和2年度 教員免許状更新講習

講習名称	【選択】「造形」と「ことば」を中心にした幼小連携
講習内容	<p>午前の講座では横山が担当し、「造形遊び」を体験する演習を行います。さらに、講義では、同じ授業を幼児や大学生に対して行った記録を見ていただき、保育内容（表現）における造形と小学校図画工作科における造形遊びの関連およびその意義について考えます。</p> <p>午後の講座では佐藤が担当し、園での「ことば」と小学校「国語」について、その違いと連携の在り方について講義します。演習では、「言葉遊び」を取り入れながら「子どもとことば」に関する絵本を読み、実践のアイデアを情報交換します。</p>
担当講師	横山 美喜子、佐藤 深雪
開設日時	令和2年8月8日（土）
時間数	6時間
会場	東北生活文化大学短期大学部
募集期間	令和2年5月11日～令和2年6月30日
受講料	6000円
受講予定人数	25人
履修認定対象職種	教諭
主な受講対象者	幼稚園、小学校教諭
試験・評価方法	筆記（記述）試験
評価基準	午前の講座（横山）は、演習の取組の様子、作品 50点、筆記試験、50点で評価します。午後の講座（佐藤）は、筆記試験 100点満点で評価し60点以上を合格とします。実践のアイデア等を記述したのもも評価の対象とします。
受講者への連絡事項	動きやすい服装でお出かけください。

講義時間割				
時限	時間	分	講習方法	内容
	8:30～8:50	20		受付
	8:50～9:00	10		オリエンテーション
1	9:00～10:30	90	講義 演習	保育内容（表現）造形分野について 造形遊び、紙工作
2	10:40～11:40	60	演習	造形遊び、紙工作
3	11:40～12:10	30	試験	筆記試験
3	13:00～14:00	60	講義	園での「ことば」と小学校「国語」について
4	14:10～15:20	90	演習	絵本に見る「子どもとことば」
5	15:30～16:20	30	試験	筆記試験
	16:20～16:30	10		事後評価アンケート

令和2年度 教員免許状更新講習

講習名称	【選択】音楽指導のためのピアノ演奏法
講習内容	学校現場での音楽表現活動及び音楽科授業における、ピアノ演奏を通じた指導技術向上を目的とする講習です。子どものうたや歌唱教材等のピアノ伴奏のための豊かな表現力、ピアノ独奏作品のより良い演奏技術を身につけることを目指します。講習では、受講者が準備してきた演奏に対して個別、グループでの実技指導を行い、ピアノ演奏を通じた総合的な音楽表現力向上をねらいとします。
担当講師	佐藤 和貴
開設日時	令和2年8月9日（日）
時間数	6時間
会場	東北生活文化大学
募集期間	令和2年5月11日～令和2年6月30日
受講料	6,000円
受講予定人数	10人
履修認定対象職種	教諭
主な受講対象者	幼稚園・小学校・中学校・高等学校教諭
試験・評価方法	実技試験
評価基準	<ul style="list-style-type: none"> ・自らのピアノ演奏の課題に気づき、改善することができる。 ・教材や作品にあったピアノ演奏法を身につけ、表現できる。
受講者への連絡事項	<ul style="list-style-type: none"> ・<u>5～10分程度</u>（複数曲でも可）の任意の子どものうたや歌唱教材等のピアノ弾き歌い、またはピアノ独奏作品を練習してきて下さい。 ・演奏する曲の楽譜のコピーを1部持参して下さい。

講義時間割				
時限	時間	分	講習方法	内容
	8:30～8:50	20		受付
	8:50～9:00	10		オリエンテーション
1	9:00～10:20	80	講義 実技	音楽指導に関する講義 ピアノ実技指導
2	10:30～11:50	80	実技	ピアノ実技指導
3	12:50～14:10	80	実技	ピアノ実技指導
4	14:20～15:40	80	実技	ピアノ実技指導
5	15:40～16:30	50	試験	試験とまとめ
	16:30～16:40	10		事後評価アンケート

令和2年度 教員免許状更新講習

講習名称	【選択】 子どもの理解と援助
講習内容	<p>午前は、教育・保育現場で行われるインクルーシブ教育・保育や合理的配慮についての基本的な考え方及び子どもの障がい(主に知的障がい・発達障がい)の特徴とその援助・支援について概説します。</p> <p>午後は、カウンセリングの基礎として、児童・生徒、保護者の良き理解者となるために、「悩み」や「不安」を理解するための良き“聴き方”について、来談者中心療法の理論とその具体的な実践方法について学びます。</p>
担当講師	三浦 主博、宮前 理
開設日時	令和2年8月10日(月・祝)
時間数	6時間
会場	東北生活文化大学
募集期間	令和2年5月11日～令和2年6月30日
受講料	6,000円
受講予定人数	50人
履修認定対象職種	教諭
主な受講対象者	幼稚園・小学校・中学校・高等学校教諭
試験・評価方法	筆記(記述)試験
評価基準	100点満点で評価し、60点以上を合格とする。
受講者への連絡事項	特になし

講義時間割				
時限	時間	分	講習方法	内容
	8:30～8:50	20		受付
	8:50～9:00	10		オリエンテーション
1	9:00～10:30	90	講義	講義①
2	10:40～11:40	60	講義	講義②
3	11:40～12:10	30	試験	試験
4	13:00～14:30	90	講義	講義①
5	14:40～15:40	60	講義	講義②
6	15:40～16:10	30	試験	試験
	16:10～16:20	10		事後評価アンケート