

東北生活文化大学 講演会 世界を繋ぐ、現代美術の現在

日時 | 2019 年
2月16日(土)
14:00~(受付 13:40~)

会場 | 三島学園百周年記念ホール

入場 | 無料

聴講 | 定員 50 名 (先着順・要申込)

懇親会 | 2月16日 16:00~ (要申込・会費 1,000円)
東北生活文化大学 6号館 1階

TADASHI KAWAMATA

川俣 正氏

1953 年生まれ
1984 年東京藝術大学大学院博士課程満期退学
1999~2005 年東京藝術大学美術学部教授、現在パリ国立高等芸術学院教授
受賞：2012 年文化庁芸術選奨文部科学大臣賞、2014 年フランス文化芸術勲章
展覧会：1982 年ヴェネツィア・ビエンナーレ、1987 年 1992 年カッセルドクメンタ、2003 年バレンシア・ビエンナーレ
28 歳の若さでヴェネツィア・ビエンナーレの参加アーティストに選ばれ、その後もドクメンタなど欧米を中心に高い評価を獲得し続け、2005 年にはアーティストでありながら横浜トリエンナーレの総合ディレクターとして大規模な国際展の企画を任される。現在は、パリ国立高等芸術学院の教授であり海外でもっともよく知られている日本人アーティストである。彼の仕事に関わっていく分野は、建築や都市計画、歴史学や社会学、日常のコミュニケーション、あるいは医療にまで及ぶ。上の作品名「Big Nest in Busan」

同時開催

森 敏美 退任展「AMBIVALENCE」

会期：2019 年 1 月 21 日 (月) - 2 月 22 日 (金) 2/2,3,9 休館
時間：10:00 - 19:00
会場：東北生活文化大学 6 号館 Gallery CORE
2019 年 2 月 16 日 (土) 13:00~ ギャラリートークを開催します。
申込不要 / 入場無料

東北生活文化大学は今年度創立 60 周年を迎えました。これまで築いてきた教育・研究の成果を基に来年度は新たに「美術学部・美術表現学科」を設置いたします。平成 14 年度に始まった公開講座も今年度で 14 回を数えます。今回は特に美術分野において国際的に活躍している川俣正氏を講師としてお迎えし「世界を繋ぐ、現代美術の現在」について講演を行います。

▼定員

50 名 (先着順・要申込) 応募者多数の場合は先着順となります。

▼申込方法

以下を明記の上、e-mail または FAX にて
申込先までお申込下さい。(電話申込み不可)

「川俣正氏 講演会 聴講希望」

申込者氏名・郵便番号・住所・電話番号・FAX

聴講希望人数・聴講者全員の氏名

▼申込期間

2019 年 1 月 28 日 (月) ~ 2 月 8 日 (金)

▼申込・問合せ先

東北生活文化大学 生活美術学科

〒981-8585 仙台市泉区虹の丘 1-18-2

TEL/FAX : 022-272-7519 (平日 9:00-17:00)

e-mail : daibi@mishima.ac.jp

【FAX 申込】 申込み内容に○

() 2/16 14:00~講演会

() 2/16 16:00~懇親会
会費 1,000 円

申込者氏名

住所

聴講者全員の氏名

聴講希望人数 名

電話番号・FAX