

生活美術学科 カリキュラムチャート

		1年前期	1年後期	2年前期	2年後期	3年前期	3年後期	4年前期	4年後期
専攻科目	家政学部基幹科目	家政学原論● 家庭経営学(家庭経済学を含む)	家族関係学						
	絵画	絵画基礎Ⅰ● (映像メディア表現を含む)	絵画基礎Ⅱ■	洋画Ⅰ 日本画Ⅰ 版画Ⅰ 壁画Ⅰ	洋画Ⅱ 日本画Ⅱ 版画Ⅱ 壁画Ⅱ	洋画Ⅲ 日本画Ⅲ 版画Ⅲ 壁画Ⅲ			
	彫刻	彫刻基礎Ⅰ●	彫刻基礎Ⅱ■	彫刻Ⅰ	彫刻Ⅱ	彫刻Ⅲ			
	工芸	工芸基礎Ⅰ● (プロダクト制作を含む)	工芸基礎Ⅱ (プロダクト制作を含む)	木工Ⅰ 陶芸Ⅰ 漆芸Ⅰ 染織Ⅰ	木工Ⅱ 陶芸Ⅱ 漆芸Ⅱ 染織Ⅱ	木工Ⅲ 陶芸Ⅲ 漆芸Ⅲ 染織Ⅲ			
	デザイン	デザイン基礎・平面Ⅰ● (映像メディア表現を含む) デザイン基礎・立体Ⅰ●	デザイン基礎・平面Ⅱ デザイン基礎・立体Ⅱ	視覚デザインⅠ□ 情報デザインⅠ インテリアデザインⅠ	視覚デザインⅡ□ 情報デザインⅡ インテリアデザインⅡ	視覚デザインⅢ 情報デザインⅢ			
	美術理論	情報設計概論Ⅰ 色彩学Ⅰ	情報設計概論Ⅱ	生活美術概論Ⅰ 美学Ⅰ 美術鑑賞Ⅰ■□	生活美術概論Ⅱ□ デザイン概論□ 美学Ⅱ■ 美術鑑賞Ⅱ 色彩学Ⅱ				
	生活美術関連科目			ガラスアートⅠ 人形Ⅰ マンガⅠ 製図Ⅰ□	ガラスアートⅡ 人形Ⅱ マンガⅡ 製図Ⅱ□	ガラスアートⅢ 人形Ⅲ マンガⅢ 図学Ⅰ□ 写真Ⅰ	図学Ⅱ□ 写真Ⅱ		
	美術教育関連科目					美術教諭試験対策講座Ⅰ アート支援Ⅰ	美術教諭試験対策講座Ⅱ アート支援Ⅱ		
卒業研究					技法研究Ⅰ-a,Ⅰ-b,Ⅰ-c● ※技法研究Ⅰ,Ⅱは1科目以上履修すること	技法研究Ⅱ-a,Ⅱ-b,Ⅱ-c● 技法研究Ⅲ-a,Ⅲ-b,Ⅲ-c	卒業研究Ⅰ● 卒業研究特別講義Ⅰ●	卒業研究Ⅱ● 卒業研究特別講義Ⅱ●	
特別講義	生活美術特別講義Ⅰ	生活美術特別講義Ⅱ	生活美術特別講義Ⅲ	生活美術特別講義Ⅳ	生活美術特別講義Ⅴ	生活美術特別講義Ⅵ			
学部共通教養科目	人間と自然科学	化学Ⅰ 生物学Ⅰ 数学	化学Ⅱ 生物学Ⅱ 有機化学Ⅰ 統計学	環境学 有機化学Ⅱ					
	人間と社会	経済学 社会学Ⅰ 歴史Ⅰ 日本国憲法●	社会学Ⅱ 歴史Ⅱ 法学概説						
	人間と文化	哲学Ⅰ 心理学Ⅰ 美術史Ⅰ■□ 生活文化論	哲学Ⅱ 心理学Ⅱ 美術史Ⅱ■□ 美術						
	言語とコミュニケーション	英語Ⅰ 英会話Ⅰ 仏語Ⅰ 中国語 日本語基礎	英語Ⅱ 英会話Ⅱ 仏語Ⅱ 国語表現法	情報基礎学■□					
	健康とスポーツ	スポーツ■□ 武道	スポーツ身体科学						
	キャリア形成	スタディスキルズ●	ライフデザイン●	キャリア開発Ⅰ キャリア開発Ⅱ キャリア開発Ⅲ		キャリアサポートⅠ キャリア開発Ⅳ	キャリアサポートⅡ		

- 必修
- 教職必修 美術科教諭
- 教職必修 工芸科教諭

- 絵画系
- 彫刻系
- 工芸系
- デザイン系
- 美術理論系
- 生活美術関連科目
- 美術教育関連科目

カリキュラムマップに含まれない
美術科教諭免許状取得に必要な科目

教職概論
教育原理
教育心理学
教育制度論
教育課程論
美術科教育法Ⅰ
美術科教育法Ⅱ
道徳教育の指導法
特別活動の指導法
視聴覚教育
生徒指導の理論と方法A
教育相談
教育実習Ⅰ(中・高)又はⅡ(高のみ)

カリキュラムマップに含まれない
工芸科教諭免許状取得に必要な科目

教職概論
教育原理
教育心理学
教育制度論
教育課程論
工芸科教育法
道徳教育の指導法
特別活動の指導法
視聴覚教育
生徒指導の理論と方法A
教育相談
教育実習Ⅰ(中・高)又はⅡ(高のみ)
教職実践演習(中・高)

カリキュラムマップに含まれない
学芸員の資格取得に必要な科目

生涯学習概論
博物館概論
博物館経営論
博物館資料論
博物館資料保存論
博物館展示論
博物館情報・メディア論
博物館教育論
博物館実習Ⅰ