



TOHOKU SEIKATSU BUNKA

UNIVERSITY & JUNIOR COLLEGE

平成23年度

出前授業の
ご案内

東北生活文化大学 家政学部

家政学科 [服飾文化専攻・健康栄養学専攻]

生活美術学科

東北生活文化大学短期大学部 生活文化学科

生活学専攻

子ども生活専攻



**東北生活文化大学
東北生活文化大学短期大学部**



「出前授業」のご案内

本学は、多様化する社会の中での「生活と文化」のあり方と展望について研究し、その成果を基に「豊かな生活・文化とは何か」について自らが考え、そしてデザインできる若い人材を育てるための、きめ細かな実践的教育を行っています。

「生活と文化」は私たちの身近な科学であり、地域の人たちや高校生・中学生と共に学びそして実践することが大事だと考えています。ここに、本学の教員の研究発表成果を基にした「出前授業」を実施しますので、中高生や市民とともに学び、そして話し合うための題材としてご利用いただければ幸いです。

東北生活文化大学 学長 秋葉征夫
東北生活文化大学短期大学部

講座のお申込み

お申し込みは左記の「出前授業申込書」をコピーし、必要事項をご記入の上、お申し込みください。

※「出前授業申込書」は日程・授業テーマ等を調整・事前打合せさせていただくためのものです。

■「出前授業申込書」をお受けした後、本学担当教員からご連絡いたします。

■ 日程は調整させていただきますので、お気軽にご相談ください。

■ 本学行事・授業の都合上、やむを得ずお受けできない場合もございますのでご了承ください。

(原則として土曜・日曜・祝日はお受けできません)

■ 人数につきましては、原則として10名以上でお申込ください。

■ 交通費等の費用は不要です。(教材費等一部ご負担いただく場合があります。)

■ 正式にお受けする際には、依頼文書をいただくことになります。

お問い合わせ・お申し込み先

 東北生活文化大学 入試課
東北生活文化大学短期大学部

〒981-8585 仙台市泉区虹の丘一丁目18番地の2

TEL:022-272-7521 / FAX:022-301-5602

E-mail:dnyushi@mishima.ac.jp

URL:http://www.mishima.ac.jp



東北生活文化大学 家政学部 家政学科

番号	授業テーマ	授業内容	担当教員
1	栄養学のおもしろ歴史	古代・中世・近世の栄養学に尽くした人々の面白歴史。歴史を通して、現代の栄養学がよく理解できるようになり日常の食生活にも役立つ内容がたくさんあります。	教授／大庭 清
2	健康的なダイエット方法 (痩身方法)の基本について	特に現在では、広い年代にわたって‘痩身行動’が行われています。しかし中には、異常なまでに痩身願望が強く、決して太ってなどいはないのに不合理かつ不正なダイエット(痩身)を行っているケースも…。本授業では、誤ったダイエットの落とし穴、及びその危険性について述べると共に、今後大いに奨励されるべき‘健康的なダイエット(痩身)方法’の基本について学習します。	教授／土井 豊
3	遺伝子、ゲノムと我々の生活	我々の生活のほとんどは遺伝子による支配のもとに成り立っていると言いますが、食生活や日常の生活習慣などによって良くも悪くも変わり得る事を知り、心身共に健やかに生活したいものです。ヒトゲノムが解読されたことを踏まえてこれからの生活を模索していきましょう。	教授／西野徳三
4	スローフードと郷土料理	スローフード運動の起源と地産地消に根ざした日本の郷土料理について紹介します。	教授／川村圭子
5	最新式ミシンいろいろ	布をミシンで縫製する時、ミシンの上糸張力をダイヤル目盛りで良好な縫目を見つけ出しますが、それを特殊な縫糸で定量的に見つけ出す方法を指導します。	教授／安喰 功
6	台所のレオロジー	物性の一つの粘性について、温度による変化、速度(かきまぜる速さ)による変化等について実験を通して指導します。	教授／安喰 功
7	家庭用電気機器のエネルギー効率	家庭で使われている機器について、そのエネルギー変換について指導し、実際のエネルギー変換効率の実験を行います。	教授／鈴木裕行
8	宇宙の中の地球という家	わたしたちの住む地球を「家」にたとえると、地球は大気と磁場という二つの「屋根」をもっています。これらの「屋根」は、地球上の生命にとって極めて大切な働きをしています。授業では、地球を金星や火星などの惑星と比較して、生命の存在という視点から、地球という星の特徴をお話します。	教授／加藤浩文
9	食事とガン	ガンは日本人の死因の第一位となっていますが、ガンの発症には食事の影響が大きいことが多くの研究で明らかになっています。食品中にはしばしば発ガン性物質が含まれていますが、その一方で発ガン性を抑える作用のある物質も含まれていることが知られています。本授業を通してこれらの物質について知り、ガンになりにくい食事を考えます。	教授／鈴木裕行
10	日本のキモノ 昔と今	日本の民族衣装であるキモノは、室町時代に小袖としてその形が確立されたといわれています。約600年間、その形が変わっていないのです。しかし、初期の小袖と現代のキモノを比較すると、違っているところがたくさんあります。その理由は何か?実際に紙を使った実習を交えて説明します。	准教授／石井美奈子
11	応用と記憶を高めるための学習方法 (教育心理学)	学習の場面で応用ができたり、学んだことの記憶を高めるためには、どのような学習方法が有効だろうか?教育心理学の実験でわかったことを、実際に皆さんに模擬授業形式で紹介。具体的には、具体例(事例)と法則(ルール)を考える対象にします。具体例を沢山学んでから、最後に法則でまとめる方法がよいのか、それとも、法則を結論として最初に学んでから、たくさん具体例を学ぶのがよいのか、それとも、別の第三の方法があるのか、一緒に考えてみましょう。	講師／植松公威
12	見る、聞くは予想や疑問から (心理学)	アリの絵を描いてみよう。みんなは正確に描けるかな。ふだん、アリをなにげなく見ている人は「見れども見えず」の失敗をしてしまうよ。これは見ているようで実は見えないという現象です。人間は、何度くり返し見ても理解できるとは限らないんだ。でも、一度見ただけで、正確に理解できることもあるよ。実は、人生で大事なことはたった一回だけしか与えられないんだよ。では、どうすれば、たった一回見た(聞いた)だけで、理解できるようになるんでしょうか?	講師／植松公威
13	家庭用洗濯洗剤の話	被服整理を行う上で欠かせない洗濯洗剤に着目します。授業の中では、洗剤の表示を見ながら界面活性剤とビルダーの作用を学ぶことで、被服は着用しておしゃれを楽しむことばかりではなく、家庭で被服を取り扱い整理し、保管することも衣生活の上では重要であることを学びます。	講師／井上美紀
14	型染めの話	日本の伝統的染色技法の中から型染めを取り上げ、代表的な技法や型染め工芸品について概説します。特に、仙台地方に特有の型染めであった常盤細形染(ときわこんかたぞめ)の歴史や技法・文様上の特徴と、常盤細形染衰退後の仙台地方の染色工芸について取り上げることで、地域の服飾文化についての理解を深めます。	講師／川又勝子
15	食生活と健康	皆さんは毎日、どんなものを食べていますか? 朝食は食べていますか? 授業では、皆さんの食事のとり方や食べている物の種類や内容から、健康について分りやすく解説します。	講師／栗山孝雄

東北生活文化大学 家政学部 生活美術学科

番号	授業テーマ	授業内容	担当教員
1	木のクラフトデザイン	生活美術としての木のクラフトについて実物をとおして話をします。	教授／林 範親
2	木の魅力について	造形材料としての木について、実物や様々な作品をとおしてその魅力を話します。	
3	暮らしの「うつわ」	毎日の食事に欠かせない「うつわ」の魅力についてお話をします。	教授／近江恵美子
4	エコラッピング - フロシキ	フロシキの良さを見直し、おしゃれなフロシキの包み方を実演します。	
5	人体デッサン入門	人体デッサン（人物デッサン） or クロッキー（コスチューム or ノード）モデルを用いて、人体の構造、プロポーション等を学び観察しデッサン力をつけます。	教授／森 敏美
6	体験フレスコ技法	古典技法であるフレスコ画をパネル制作してもらうことで、絵画のルーツを探ってもらいます。	
7	コラグラフの楽しみ方	古アルミの空き缶を使いプレスして版画を作ってもらいます。（創作カングラフ）版画のプレス機が学校にあれば出来ます。	
8	世界をつなぐ彫刻	佐藤が参加した国際彫刻シンポジウムの体験から現代美術の可能性を示します。	教授／佐藤淳一
9	心と体に効く護身の技術	少林寺拳法七段の佐藤が誰にでも容易に身を護れる方法と簡単な心身の調整法を伝授します。	
10	基礎の鉛筆デッサン	静物や人物を対象とした基礎的なデッサンを指導します。	教授／北折 整
11	絵画材料のいろいろ	絵画に使用されてきた様々な画材について、実際の作品を提示しながら説明します。	
12	アメリカ現代美術？	1940年以降のアメリカ現代美術について、わかりやすく説明します。	教授／瀬戸典彦
13	「へたくそ」と言われれば ほめられたと思おう！	へたくそな絵に秘められた意味と魅力について考えてみましょう。	
14	デザインとは何か	身近なものを例にデザインを解説する。普段、あたりまえに使っている「デザイン」という言葉を一歩踏み込んで、いっしょに考えてみたいと思います。	准教授／三上秀夫
15	〇〇をデザインする	「製品（商品）をデザインしようー完成予想図ー」デザインの考え方、方法論を用いて、ニーズや年齢層を意識した売れる製品（商品）を考えてもらいます。〇〇は当日発表します。	
16	色、いろいろなお話	色のしくみ、役割について実験をしながら色の魅力を感じてもらいます。	講師／大堀恵子
17	木版リトグラフ	木版とリトグラフの要素を合わせた、版画プレス機を使わない凹版平版印刷。	
18	コンピュータに絵を描かせる	プログラムによってコンピュータに絵を描かせる、ということを体験（但し、要設備）。	講師／渡邊圭介

東北生活文化大学短期大学部 生活文化学科

番号	授業テーマ	授業内容	担当教員
1	コンピュータに計算させる	自分でプログラムを作るには、計算する対象をデータ化し、処理方法としてのアルゴリズムが必要です。いくつかの例を示すとともに、どれくらい効率的に計算ができるのかを計算量から調べてみます。	教授／松尾 広
2	身のまわりは化学でいっぱい！	デモ実験をとおして生徒に身のまわりの現象を化学的視点から理解してもらいます。 ・吸水性高分子 → 紙オムツ ・高分子合成 → ナイロン ・引火点 → 灯油はもえる？ ・表面張力 → 水に浮かんだマツコ棒の不思議 etc	教授／菅野修一
3	保育者をめざすキャリア・アップ	保育者をめざす人に必要な社会人基礎力及び社会人としてのマナーなどを説明します。	教授／朝倉 清 准教授／土屋葉子
4	生と性	近年、性行動の低年齢化が叫ばれています。氾濫する様々な情報の中、正しい知識を身に付け、命の大切さ、そして、「自分の身は自分で守る」事の重要性について、説明します。	准教授／土屋葉子
5	保育者をめざす人へ	保育者（保育士、幼稚園教諭）を目指している人向けに、次の2点についてお話します。 ① 保育の現状（保育所と幼稚園の違い、幼保一元化についてなど） ② 保育者になるために（保育者になる方法、高校生のうちにやっておいたほうがよいこと）	准教授／三浦主博
6	発達障がいについて	「発達障がい」といわれる「広汎性発達障がい（PDD）」、「学習障がい（LD）」、「注意欠陥多動性障がい（ADHD）」について説明します。	
7	健康って何だろう？	あなたにとって、「健康である」とはどのような状態・状況をいうのでしょうか？「健康」という言葉とその意味を考えながら、個人の健康と社会の健康のつながりについてお話します。	講師／伊藤常久
8	子どもの歌を歌おう	現在、保育の現場で好まれていた子どもの歌を中心に歌います。	講師／阿部陽子
9	食べることが困難な高齢者に適した食事	高齢者社会の急速な進行を背景に食べる機能に障害を持つ高齢者が増加しています。そのよう方にはどのような食事が適しているか、ということを食べるしくみ、調理上の工夫など様々な視点から説明します。	
10	介護食をつくってみよう	食べることが困難な高齢者に適した献立のポイントをおさえて、実際に作製してみましょう。	講師／澁渡久美
11	管理栄養士の仕事 ～高齢者福祉施設の例～	管理栄養士の仕事について、高齢者福祉施設を例に紹介します	
12	How to study	臨床心理学からみたマルチ勉強方法の紹介します。	講師／針生 隆
13	子ども理解からの出発	保育という営みの原点は「子どもをどう理解するか」ということにあります。一人一人の子どもにどのようにかかわり、どのような育ちを願って援助していくかは、目の前の子どもの姿をどうとらえ、その姿や行為にどのような意味を見出すかによって変わってきます。この授業では、保育現場のエピソード記録や保育のビデオを用いて、子どもの外見の言動の内側に秘められた内面の思いについて、話し合いを取り入れながら「幼児を理解する」とはどのようなことかを学ぶことを目的とします。	講師／山崎敦子

「出前授業」申込書

平成 年 月 日

東北生活文化大学・東北生活文化大学短期大学部

「出前授業」申し込み行

FAX: 022-301-5602

学校（団体）名					
代表者名					
連絡先	〒 ()				
受講学年等		人数			
希望日時	第1希望	平成 年 月 日 () 時 分 ~ 時 分			
	第2希望	平成 年 月 日 () 時 分 ~ 時 分			
希望講座	第1希望	授業テーマ		担当教員	
	第2希望	授業テーマ		担当教員	
開催場所					
備考					